

MODELO DE GUÍA DE LA PLANTILLA DEL PROYECTO



INDICACIONES PARA REDACTAR

LA PLANTILLA DEL PROYECTO

- Es necesario que la plantilla de su proyecto contenga todos los aspectos que tiene la guía modelo; implementando los cuadros modelos aquí mostrados, cuando se solicite. La omisión de alguna de las partes, llevará a la descalificación.
- La elaboración de la plantilla deberá realizarse usando la fuente "Arial", con tamaño de letra número 11 e interlineado 1.15.
- La sección: "Descripción del proyecto" cuenta con preguntas en cada apartado. No se debe responder a cada pregunta cual formulario; pero si se debe tener en cuenta que cada sección cuente con la información que se busca con las preguntas.
- La plantilla del proyecto debe tener un máximo de 18 páginas; no existe un mínimo, y la organización de páginas dependerá del usuario; sin embargo, es importante que el cuerpo del proyecto: "Descripción del proyecto" tenga una mayor cantidad de Información que las otras áreas de la plantilla.
- Se puede adjuntar anexos (Fotos, tablas, gráficos, etc.) que sirvan para respaldar su acción. Estos anexos se han de presentar en un documento a parte de la plantilla del proyecto. No existe límite de anexos, sin embargo, este documento de anexos ha de contener una portada (carátula) y un índice que indique su contenido.
- Un requisito indispensable en el documento de anexos, es el presupuesto resumido; en el caso de no adjuntar anexos, el presupuesto resumido, si se presentará como tal, aunque sea único.
- Si los anexos contienen fotos u otro material audiovisual, se puede adjuntar como anexo digital en un CD, sin ser necesaria su impresión.
- La plantilla de proyecto; formulario de inscripción y constancia de pago de inscripción se deberá presentar impreso a la dirección estipulada en las bases del premio, además se deberá adjuntar una copia digital del mismo (en un CD o DVD). Todo ello en sobre cerrado indicando en él: "Inscripción al Premio MGPE 2013"

MODELO DE GUÍA DE LA PLANTILLA DEL PROYECTO

Este modelo, sirve de guía a los postulantes para realizar su plantilla de proyecto. En ningún caso se ha de rellenar este documento; simplemente es un formato modelo a seguir, con los aspectos que debe contener su plantilla. Asimismo, la plantilla no excederá las 18 páginas. No habrá límite para la presentación de anexos; estos, no forman parte de la plantilla; son adjuntos a la misma. Sólo un anexo es obligatorio: El resumen del presupuesto resumido en el proyecto.

I. INFORMACIÓN BÁSICA.

Implementar cuadro a su plantilla.

TÍTULO DE LA POSTULACIÓN	
NOMBRE DE INSTITUCIÓN QUE POSTULA	
DEPARTAMENTO/ PROVINCIA/ DISTRITO.	
CATEGORÍA A LA QUE POSTULA	
NOMBRE DEL REPRESENTANTE LEGAL DE LA INSTITUCIÓN	

II. EQUIPO RESPONSABLE DE LA EJECUCIÓN DEL PROYECTO

Implementar cuadro a su plantilla.

PRINCIPALES RESPONSABLES DEL PROYECTO						
FASES DEL PROYECTO	Nombre/s de los responsables	Cargo	Profesión	e- mail	Teléfono	Actividades que desarrolló
DISEÑO DE MGPE (Idea, creación, etc.)						
IMPLEMENTACIÓN (Puesta en práctica)						
COORDINADOR DEL PROYECTO						
MÁXIMO RESPONSABLE						

MODELO DE GUÍA DE LA PLANTILLA DEL PROYECTO

III. ALIADOS

Son aliados las personas e instituciones que apoyaron o apoyan en la implementación de la ejecución y práctica del proyecto, pero que no pertenecen al equipo o área responsable del desarrollo del proyecto. Pueden ser aliados internos (de la entidad) o externos (no pertenecen a la entidad). Describa su aportación y/o participación. (Implementar el cuadro a su plantilla)

ALIADOS	INTERNO O EXTERNO	APORTACIÓN Y/O PARTICIPACIÓN

IV. RESUMEN DEL PROYECTO

Resumir la iniciativa de su proyecto brevemente. No es necesario implementar el cuadro a su plantilla. (Max 200 palabras)

- **Los beneficiarios del proyecto se encuentran en el ámbito.** Especificar ámbito

Urbano / Rural / Ambos.

V. IMPACTO ALCANZADO.

Especificar con datos el resultado obtenido y los cambios resultantes a partir de la aplicación del proyecto. Implementar cuadro a su plantilla (Aprox. 1 - 2 páginas)

ANTES	DESPUÉS

VI. DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO

En este apartado se incluirá el cuerpo descriptivo del proyecto y tendrá la siguiente estructura a seguir.

1- Problemática y situación previa a la ejecución del proyecto. *Este apartado debe responder a las preguntas: ¿Qué se buscaba resolver?, ¿Cómo surgió el problema?; ¿Cómo afectaba a los ciudadanos? Indicar datos.*

MODELO DE GUÍA DE LA PLANTILLA DEL PROYECTO

2- Descripción del proyecto. *Este apartado deberá contener la siguiente información: ¿En qué consistió la práctica?, ¿Qué fue lo innovador y creativo?; ¿Qué beneficios trajo para los ciudadanos? Indicar datos.*

3- Objetivos del proyecto. *Lo que se buscaba con el proyecto, Objetivo general y objetivos específicos.*

4- Actividades. *Acciones realizadas para cumplir los objetivos, responsables, tiempos y duración.*

5- Beneficiarios. *Público objetivo de actuación; beneficiarios directos, indirectos; entre otros.*

6- Plazos. *Implementar cuadro a su plantilla.*

ETAPA	MES Y AÑO
DURACIÓN DEL DISEÑO DEL PROYECTO	
DURACIÓN DE LA IMPLEMENTACIÓN Y EJECUCIÓN	
AÑO EN EL QUE FINALIZÓ O FINALIZARÁ EL PROYECTO. ¿O ES INDEFINIDO?	

7- Resultados. *Resultados obtenidos, tanto generales como específicos; esperados e imprevistos.*

8- Dificultades y Problemas. *Explicar las dificultades internas del proyecto, es decir, en el interior de la entidad o dentro del grupo responsable de la práctica (si las hubiese); explicar dificultades externas; problemas con el colectivo, personas, otras entidades, actores, u otros contextos. (Implementar cuadro a su plantilla).*

DIFICULTADES INTERNAS	DIFICULTADES EXTERNAS

9- Difusión del proyecto. *Es decir, ¿Cómo se ha promocionado y/o difundido su proyecto?; ¿Quiénes lo han llegado a conocer? ¿Qué medios ha utilizado?*

10- Nuevos conocimientos y lecciones adquiridas. *Explique lo que se ha aprendido de la ejecución del proyecto, nuevas fórmulas de mejorar el mismo, sensaciones y conocimientos que ha transmitido a su entidad.*

VII. CONCLUSIONES

Narrar la experiencia y conclusiones finales obtenidas. Si el proyecto está en desarrollo, narrar la evolución y percepción del mismo.